

Win FOR LIFE 1.000 € OU 2.000 € à vie, ça vous dit? RUBBEL LOTERIE NATIONALE

CONCERT À LA ROCKHAL 07 mai 2017 22:17; Act: 08.05.2017 10:15

The Cranberries sur une note symphonique

ESCH-BELVAL - Le groupe de rock irlandais revisitait ses classiques en version réorchestrée, dimanche soir, sur la scène de la Rockhal.



1/22 07.05 Dolores O'Riordan a emmené son groupe devant plus de 2700 fans, dimanche soir.

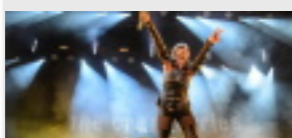
Photo: tom di Maggio

«Tout le monde le fait, pourquoi pas nous?», s'interrogeaient les Cranberries sur leur tout premier album, «Everybody Else Is Doing It, So Why Can't We», paru en 1993. C'est également ce que Dolores O'Riordan, la chanteuse du groupe, avançait pour présenter leur nouvel album «Something Else», sur lequel les Irlandais revisitaient leurs tubes, issus des nineties pour la plupart, en version acoustique et réorchestrée.

Tweet

par E-Mail

op Däitsch



Story «ZOOOMBIE-IE-IE» - The Cranberries sind zurück

Sur ce sujet



Story The Cranberries en mode acoustique à la Rockhal

Dimanche, Dolores et ses cinq musiciens rejoignaient le quatuor de cordes qui avait pris place sur scène. Si le concert des Irlandais était prévu intégralement assis, il suffisait d'un geste de la chanteuse pour faire lever le public, comme un seul homme. Les morceaux les plus rythmés, comme «Analyse», en ouverture, l'enlevé «Salvation» ou le mélodieux «I Can't Be With You», n'avaient pas perdu leur énergie dans l'opération de lifting.

Mais certains titres se prêtaient mieux que d'autres à l'exercice, comme «Linger», le premier de leurs tubes à avoir été réorchestré, l'émouvant «Ode To My Family», sur lequel les cordes se déployaient, la ballade «Ridiculous Thoughts» ou encore l'incontournable «Zombie», qui a fait la réputation du groupe. Les Cranberries offraient à leurs fans un court mais beau voyage à travers leurs classiques, ponctué d'un long rappel riche en ballades.

(Cédric Botzung/L'essentiel)

3 Commentaires

L'espace commentaires a été désactivé

L'espace commentaires des articles de plus de 48 heures a été désactivé en raison du très grand nombre de commentaires que nous devons valider sur des sujets plus récents. Merci de votre compréhension.

Les commentaires les plus populaires

Zero-berries le 07.05.2017 23:58 ▲ dénoncer ce commentaire
 Très déçu de ce concert: Le son était mauvais, aucun show sur scène, pas d'écran géant, aucun light show et aucune ambiance. Ce devrait être un concert assis et aux premières notes, la moitié des gens se sont levés. Je plains les gens plus âgées, restés assis, qui n'ont jamais pu voire la scène. Et en 1h20 top chrono le concert était fini. En vu du prix des tickets, c'était beaucoup trop cher!!

willisEarlBeal le 08.05.2017 13:25 ▲ dénoncer ce commentaire
 c'était prévisible..... je préfère garder ces images des premiers concert en 1994

Les derniers commentaires

willisEarlBeal le 08.05.2017 13:25 ▲ dénoncer ce commentaire
 c'était prévisible..... je préfère garder ces images des premiers concert en 1994

Zero-berries le 07.05.2017 23:58 ▲ dénoncer ce commentaire
 Très déçu de ce concert: Le son était mauvais, aucun show sur scène, pas d'écran géant, aucun light show et aucune ambiance. Ce devrait être un concert assis et aux premières notes, la moitié des gens se sont levés. Je plains les gens plus âgées, restés assis, qui n'ont jamais pu voire la scène. Et en 1h20 top chrono le concert était fini. En vu du prix des tickets, c'était beaucoup trop cher!!

Didier le 08.05.2017 10:14 ▲ dénoncer ce commentaire
 Je dois bien reconnaître que ce concert n'était en rien "acoustique". Ce n'est pas parce que tu mets place 4 instruments à corde que c'est le cas. D'accord avec vous par rapport à la durée, sur les places assises. Petite remarque sur l'attitude du groupe et du manque de sourires. Vraiment eu l'impression qu'ils étaient juste venus faire le job sans plus.

Plus de luxembourg

[Il chute à moto après avoir provoqué la police](#)

[Un Luxembourgeois à l'origine des fausses alertes](#)

[Arcelor divise par trois le nombre de ses actions](#)

[Les gros porteurs auront plus de place au Findel](#)

[Degroof Petercam se sent à sa place au Luxembourg](#)

[300 lits en plus pour les auberges de jeunesse](#)

[Des outils pour moins d'inégalités salariales](#)

[La nouvelle stratégie d'Encevo a été payante](#)

[Le Blankenhorn-Eyvaec ne roulera pas cet été](#)



FAITS DIVERS AU LUXEMBOURG

Il chute à moto après avoir provoqué la police



ESCH-SUR-ALZETTE - Vers 17h, mardi, un motard roulant à vive allure a défié la police, refusant de s'arrêter. Une course poursuite s'est engagée jusqu'à ce qu'il chute.

FAUSSES ALERTES AU LUXEMBOURG

Un Luxembourgeois à l'origine des fausses alertes



LUXEMBOURG - Le parquet a identifié l'auteur des cinq fausses alertes téléphoniques qui ont secoué le Grand-Duché: il s'agit d'un Luxembourgeois incarcéré près de Nancy.

SIDÉRURGIE

Arcelor divise par trois le nombre de ses actions



LUXEMBOURG - Les actionnaires du groupe sidérurgique ArcelorMittal ont approuvé, mercredi, la proposition de réduire le nombre des actions en circulation.

DOSSIER

La collision ferroviaire du 14 février



Un train de voyageurs et un train de marchandises sont entrés en collision vers 9h le 14 février 2017 entre Bettembourg et

Zoufftgen.

[Lire le dossier](#)

TRAVAUX D'AGRANDISSEMENT

Les gros porteurs auront plus de place au Findel



LUXEMBOURG - Afin d'accompagner l'accroissement de l'activité de fret aérien, des travaux vont être effectués sur l'aéroport luxembourgeois.

30 ANS AU LUXEMBOURG

Degroof Petercam se sent à sa place au Luxembourg



LUXEMBOURG - La banque privée belge fête ses 30 ans de présence sur la place financière luxembourgeoise. Malgré quelques difficultés, elle regarde l'avenir avec sérénité.