

AGUA PANELA

PANAMÁ

EL ETERNO INVIERNO
DE **BARILOCHE**

#WHATSIN
ULTRA VIOLETA
EL COLOR
DEL AÑO

#TIMESUP
protesta detrás de los
GOLDEN GLOBES

PATRICK & MARK
VOLLERT

#AEOSTYLE

DOLORES

O'Riordan

LA VOZ LIBRE QUE NO MUERE



La inconfundible voz de la vocalista *The Cranberries*, una de las bandas más exitosas de los noventa, nos deja tras su paso la simbiosis de *la dulzura y la furia hecha canción*.

Por: Yasmin Devesa

La voz impetuosa, libérrima, dulce y a la vez desgarradora de la cantante y compositora irlandesa Dolores O'Riordan, vocalista de rock de la banda The Cranberries logró que miles de jóvenes interpretaran sus canciones y además que dos Papas, Juan Pablo II y Francisco, la invitaran al Vaticano para disfrutar de su talento.

La pequeña niña que a los 12 años compuso su primera canción y transcurrió su adolescencia con la descripción por parte de sus compañeros de "La chica rara", supo valorar la música sacra gracias al catolicismo ferviente de su madre, quien incluso la llevó a ser parte del coro de la iglesia mientras alternaba sus gustos musicales con el pop y escuchando grupos como Duran Duran y The Smiths, y admirando a Sinéad O'Connor y a Patsy Cline.

En el año 1989 la joven de voz mezzosoprano respondió a un aviso de prensa en el que buscaban una vocalista y se unió a The Cranberries, llamados entonces The Cranberry Saw Us, integrado por el guitarrista Noel Hogan, el bajista Mike Hogan y el batería Fergal Lawler.

Su fama llegó con su álbum de debut, *Everybody else is doing it, so why can't we?* (1993), que incluía la canción *Linger* y éxitos del durmiente "Dreams" y "Linger", ambos incluidos en el Billboard Hot 100.

O'Riordan contrajo nupcias con Don Burton, el exrepresentante artístico de la gira de Duran Duran, con quien formó una familia durante 20 años, hasta que se divorció, teniendo como fruto tres hijos; Taylor Baxter (1997), Molly Leigh (2001) y Dakota Rain (2005).

Su salto a la fama mundial lo hizo con la canción «Zombie» (1995), una pieza que denunciaba la situación en Irlanda del Norte, región del Reino Unido que sufrió enfrentamientos armados entre católicos y protestantes durante décadas, con la cual gana el MTV Europe Music Award a la Canción del Año. En menos de doce meses recibe también el Premio Juno al Álbum Internacional del Año por su canción *No Need to Argue*.

O'Riordan, quien afirmó que uno de los momentos más gratificantes de su vida fue cuando visitó al Papa Juan Pablo II, interpretó «Ave María» de Schubert, con Luciano Pavarotti, en el concierto *Pavarotti & Friends: Together for the children of Bosnia* (1995), lo cual elevó aún más su fama llegando la canción a formar parte de la banda sonora de la película *La Pasión de Cristo* (2004).

Más tarde conseguiría otros grandes éxitos con canciones como «Ode to My Family», «When you're gone», «I Can't Be with You», «Salvation», «Free to Decide», «Promises», «Animal instinct» y «Just my imagination».

Después de trece años, cinco álbumes, innumerables conciertos (incluidas algunas temporadas de apertura de la gira de los Rolling Stones 'Licks) y un enorme éxito internacional con The Cranberries, en 2003 O'Riordan decidió que ya había tenido suficiente y siguió en solitario. En una entrevista sostuvo que "se había convertido en un compromiso demasiado grande".

Seis años y medio transcurrió en solitario hasta regresar en el 2009 a The Cranberries, oportunidad en la que anunció un nuevo disco de la banda titulado *Roses*, el cual se estrenó en febrero del 2012 y luego en el 2017 el álbum *Something Else*.

Dolores colocaba en sus letras mucho de su autobiografía y cuando **fallece, inesperadamente el 15 de enero de 2018**, a la edad de **46 años, estaba en Londres, Inglaterra**, realizando sesiones de grabación para una nueva versión de *Zombie* con la banda estadounidense de metal *Bad Wolves*.

Más de 17 millones de copias en todo el mundo y millones de jóvenes de los años 90 que interpretaron sus canciones la colocan como la voz femenina de los 90 que emergió entre toda esa carga de testosterona narcótica, **haciéndola una voz difícil de olvidar**, bien por su dulzura o por sus notas desgarradores.

El pasado 23 de enero fue enterrada después de una misa en la iglesia católica de Saint Ailbe, en Ballybricken, condado de Limerick, acto que comenzó con la canción *Ave María*, cantada por O'Riordan y Luciano Pavarotti. **Al final del servicio se escuchó la canción de The Cranberries «When You're Gone».**

Dolores fue enterrada junto a su padre en Friarstown en el Condado de Limerick.

Tuvo un funeral íntimo al que asistieron su madre Eileen, sus tres hijos, Taylor, Molly y Dakota, y el padre de estos, su hermana, Angela, y sus hermanos Terence, Brendan, Donal, Joseph y PJ; los miembros de The Cranberries, Noel Hogan, Mike Hogan y Fergal Lawler; el exjugador de rugby Ronan O'Gara y su novio Olé Koretsky.

