



**THE CRANBERRIES PUBLICARÁ MATERIAL INÉDITO DE DOLORES O'RIORDAN**  
arte&gente 3D



**PRESENTAN PRIMER NÚMERO DEL 2018 DE LA REVISTA FÓRUM sociales ID**



**ENFOCADOS EN EL TRIUNFO**  
trofeo 1C

TOLUCA

## Entrega Ejecutivo a diputados Plan de Desarrollo 2017-2023

Será remitido a la Junta de Coordinación Política para que los coordinadores de las bancadas entreguen una opinión antes del 15 de marzo.

Adriana Carbajal

**E**l Gobernador del Estado de México Alfredo del Mazo Maza, envió a los diputados mexicanos el Plan de Desarrollo 2017-2023, que será remitido a la Junta de Coordinación Política para que los coordinadores de las bancadas entreguen una opinión antes del 15 de marzo. A pesar de que este documento fue entregado a los coordinadores, afirmaron que lo darán a conocer después de ser revisado.

En su oportunidad el presidente de la Junta de Coordinación y líder de la bancada del PRI Miguel Sámano Peralta, dio a conocer que se analizará el lunes y que la intención será fortalecerlo.

**Temas que revisarán**

En tanto que el líder de los diputados de Morena Francisco Vázquez, agregó que pondrá especial atención en el tema de la distribución de los programas sociales, pero también en el de cambios de uso de suelo. "Este tema nos podría inquietar en el caso de un servidor, específicamente lo que ocurre

**No pueden diputados modificarlo**

*Miguel Sámano señaló que la Legislatura no tiene atribuciones para modificarlo, pero sí para sugerir y fortalecer, además de que indicó, deberá cumplir con metas de sustentabilidad.*

en Texcoco en los terrenos del ex lago, la parte que está rodeando el aeropuerto que es la parte más importante del municipio". Indicó que suman 150 hectáreas que fueron regaladas a la agrupación Antorcha Campesina, de ahí la importancia de saber y conocer qué pasará exactamente con esta área.

En su oportunidad el diputado del PAN Raymundo Guzmán, mencionó que un tema prioritario será la Alerta de Género, a

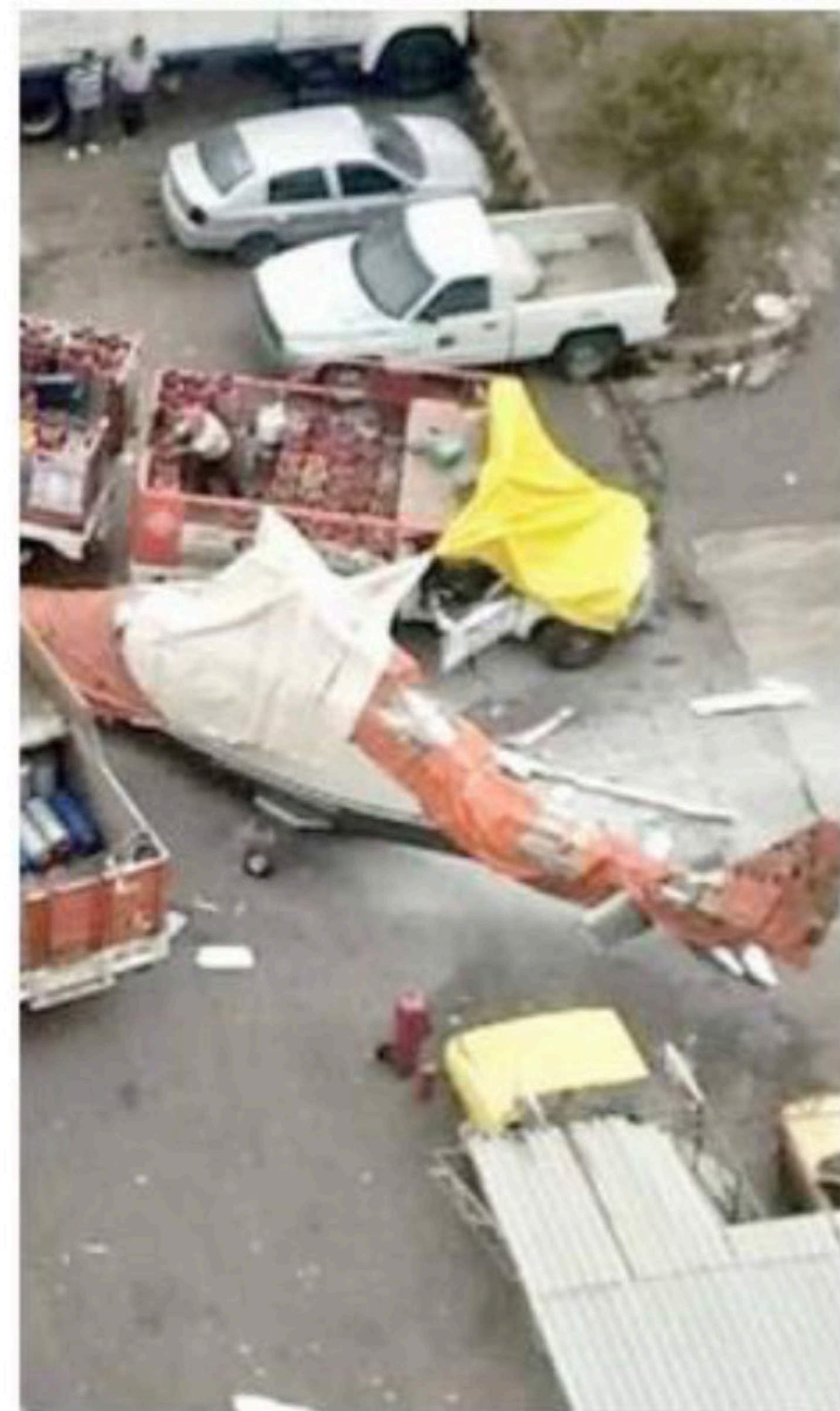
fin de que haya medidas transversales, medibles e identificables, ya que las actuales no han funcionado.

"Debe haber indicadores estratégicos claros que establezcan cada una de las áreas y se logren abatir los niveles de inseguridad y violencia".

Asimismo, sostuvo que el impacto de los programas sociales debe ser efectivo y contar con un diagnóstico claro de la problemática, sobre todo de la pobreza.



Los diputados mexiquenses recibieron el Plan de Desarrollo 2017-2023 del Ejecutivo.



## Se desploma helicóptero en empresa de gas en San Juan Ixhuatepec

**Tlalnepantla** Una aparente falla en uno de los rotores provocó el aterrizaje forzoso de un helicóptero privado que sobrevolaba la zona de San Juan Ixhuatepec en los límites entre los municipios de Tlalnepantla y Ecatepec durante el mediodía de este jueves, lo que dejó cuatro personas lesionadas y una fuerte movilización de los servicios de emergencias. **(MÁS INFORMACIÓN PÁGINA 5 A MIGUEL CORREA)**



TOLUCA

## FIRMA ADMM PACTO PARA LA DEFENSA DE LAS MUJERES

Con el objetivo de renovar su compromiso con el fortalecimiento de la igualdad y su implacable determinación de poner fin a la discriminación, Alfredo del Mazo Maza, Gobernador del Estado de México firmó al Pacto Mujeres Fuertes, Acciones Firmes. **(MÁS INFORMACIÓN PÁGINA 3 A Laura Velásquez)**



## Zavala, Ríos Piter y 'El Bronco' pueden registrarse como candidatos

**(MÁS INFORMACIÓN PÁGINA 10 A)**



## Exigen transportistas mayor seguridad

**Tultitlán** Transportistas bloquearon por un espacio de dos horas la Vía López Portillo, para exigir a la Secretaría de Movilidad del Estado de México, mayor seguridad y transparencia en las políticas del transporte público de pasajeros. **(MÁS INFORMACIÓN PÁGINA 6 A MARÍA TERESA PÉREZ)**

HERALDO  
Visítanos  
hgrupoeditorial.com  
HeraldoEdomex @HEstadoDeMex

tel. 2632222  
RANCHO EL MESÓN  
Casas y terrenos  
subetuniveldevida.com

Trösten transport  
[Servicio de transporte en camionetas]  
SÓLO DI A DONDE, NOSOTROS TE LLEVAMOS  
1 a 20 PASAJEROS  
022) 235 16 20 sales@trosten.com  
Trösten Transport @Trosten Mexico

VOLVO  
Leona Vicario No. 610 Metepec Estado de México  
2 80 77 02 al 04 suavicarmetepec.com  
Suecia Car Metepec

HOY  
Máxima 22°C  
Mínima 6°C

FOTOGRAFÍA

# Inauguran muestra fotográfica en el Museo del Barro

La muestra retrata a la alfarería en su manera más íntima vista bajo la lente

Luis E. Rodríguez

**D**entro del Museo del Barro se inauguró la exposición fotográfica "La Memoria del Barro" de Fernando Óscar Martín, artista visual originario de Argentina, peroradado en México por 14 años, y como una forma de homenaje al artesano de Metepec, preparó una muestra documental con retratos del trabajo y rostros de los alfareros más icónicos y reconocidos de la región.

El argentino conocido en los barrios como el "Che", se enfoca en el fotodocumentalismo, una variante fotográfica que entre sus características requiere de un trabajo de investigación y acercamiento social, siendo este caso, con los artesanos del barro:

"El fotodocumentalismo es un trabajo que requiere tiempo, se trata de hacer amistad y de involucrarse mucho en las historias de los demás, es una manera de aprendizaje mutuo", expresó.

Sobre la muestra

La exposición se encuentra compuesta por 60 fotos de 90x60 y se encuentra dividida en tres partes: "La primera trata de retratos, juego mucho con las luces estilo Velásquez y pretendo aislar al personaje con fondos claros oscuros; la segunda empieza con el proceso de producción de las piezas, tanto arboles de la vida como cazuelas, me enfocó desde que mezclan la tierra, la arcilla, la plumilla, el calentado del horno y ya se tiene lista la pieza. La tercer partecón situaciones de la vida cotidiana y se encuentran lo que es la nostalgia de Metepec, aparece la arquitectura vernácula, casas de adobe y como transportan las piezas del tianguis al mercado, de un taller a otro, aparecen magüeyes y nopales, entonces, se le da ese toque de que en Metepec la arquitectura está desapareciendo", resaltó el fotógrafo sobre su exposición.

Los personajes retratados son habitantes del Pueblo Má-

gico y sus icónicos talleres de Moctezuma, Hidalgo, Altamirano así como los de las calles de 5 de mayo, agentes que se volvieron amigos del retratista y que se convirtieron en su fuente inspiracional.

**Problemática generacional**  
El creador dio total libertad al artesano para generar sus gráficas, sin embargo, al tratarse de un tema de investigación, Marín encontró algunas problemáticas que comienzan a afectar esta práctica que da identidad al poblado mexicano.

"Aprendí hasta hacer piezas de barro, como es que viven los alfareros, pero existe una problemática muy grande, las nuevas generaciones están desapareciendo en cuanto al trabajo de la cazuela, ellas optan por otros trabajos más remunerados, además de que la gente ya no consume tanta comida hecha cazuela, los productores de este artefacto son mayores y estriste porque los jóvenes ya se han desligado de esto", abundó sobre la cuestión.

Pero su obra no sólo cumple un valor estético, ya que tras encontrar ese desinterés por las nuevas generaciones, pretende que con esta muestra retomen las ganas de seguir en la alfarería y, por otro lado, que la gente comience a realizar fotografía documental.

"Yo pienso que el corazón de Metepec son los artesanos, pretendo que retomen esas ganas de seguir con estos trabajos, pero también que los jóvenes conozcan la nueva escuela de fotografía, que comiencen a producir sus fotos en su entorno con investigación social y se salgan de ese exotismo de querer figurar en revistas conocidas, lo importante es que cuenten historias".

Siendo esta, una de las exposiciones fotográficas llenas de identidad al retratar el espíritu metepecuense, el creador invita mediante las imágenes capturadas a través de su lente a que el espectador revalore los usos y costumbres de una de las prácticas con mayor reconocimiento en la región.

Inauguración

Por último autoridades del municipio como el Director de Cultura de Metepec, Rodrigo Benjamín Flores Santín, la novena regidora del Pueblo Mágico, Elisa Quijada, Emma Arevalo Cisneros, directora del Museo del Barro, artesanos de la localidad y representantes de otras instituciones atestiguaron el corte de listón para esta muestra que quedó abierta al público hasta el próximo 22 de abril.



FOTOS: ARTURO HERNÁNDEZ

ARTE

# Realiza UAEM primer intercambio artístico con Universidad Estatal de Texas

La agrupación estadounidense Trio 488 tendrá dos presentaciones en la Universidad Autónoma del Estado de México, en el marco del primer intercambio que en materia artística realiza la institución mexicana con la Universidad Estatal de Texas.

Las presentaciones se realizarán el 9 de marzo, a las 12:30 horas, en la Escuela de Artes Escénicas y el 10 de marzo, a las 16:00 horas, en el Teatro Isabelino "Antonio Hernández Zimbrón" del Centro Cultural Universitario "Casa de las Diligencias".

Sobre el grupo artístico

Trio 488 está conformado por Ian Davidson, Daris Hale y Jason Kwak, fundadores de la Escuela de Música de la Universidad Estatal de Texas. Ha realizado presentaciones en Inglaterra, Noruega, Alemania, Corea del Sur, Brasil y Tanzania, así como en diversos festivales y universidades de Estados Unidos.

Ian Davidson refirió que las presentaciones en la Autónoma mexicana forman parte de una gira que la agrupación realiza por México, Colombia y Ecuador.

**Proyección internacional**  
Por su parte, la directora de la Orquesta Sinfónica Juvenil



UAEMEX

EXPOSICIÓN

# Inauguran la exposición Que viva el norte de México en el Museo Nacional de Culturas Populares

En el marco del Día Internacional de la Mujer, la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas (DGCPIU) de la Secretaría de Cultura rinde homenaje a la mujer mexicana, portadora vital de la herencia cultural, transmisora de conocimientos, lengua, tradiciones, saberes y técnicas artesanales con la exposición Que viva el norte de México, que exhibirá a partir de este 8 de marzo en las Galerías Quinta Margarita del Museo Nacional de Culturas Populares de Coyoacán.

La belleza de la indumentaria que portan y confeccionan las mujeres de esta región del país, se complementa con fotografías del archivo gráfico del Museo, producto de la lente de Walter Reuter y George Jackson Jr. quienes retrataron además de costumbres y tradiciones, rituales y otras expresiones culturales de los seris, raramuris, kikapoos, tepahuanos, yaquis, mayos, cucapás y kumiai, habitantes de los estados de Sonora, Chihuahua, Coahuila, Nuevo León, Tamaulipas, Sinaloa, Durango, Baja California y Baja California Sur.



SECRETARÍA DE CULTURA

Interpretaciones

En estas presentaciones se interpretarán piezas compuestas ex profeso para el Trio 488.

MÚSICA

# THE CRANBERRIES PUBLICARÁ MATERIAL INÉDITO DE DOLORES O'RIORDAN

Antes de su muerte O'Riordan dejó grabadas bastantes pistas vocales, sesiones de grabación en las que trabajaba cuando ocurrió el deceso.



EL SAUVAGE PARTNERS

A través de un comunicado, The Cranberries detalló los planes que tienen a futuro, después de la muerte inesperada de Dolores O'Riordan en enero pasado, líder, vocalista y guitarrista de la banda irlandesa. Los músicos Noel Hogan, Mike Hogan y Fergal Lawler, han confirmado que publicarán un último disco con el material que dejó gra-

bado su compañera. Según explica dicho comunicado, las sesiones de grabación para el nuevo álbum del grupo empezaron el año pasado, por lo que O'Riordan dejó grabadas bastantes pistas vocales antes de su repentino fallecimiento. "Si todo va bien esperamos tenerlo terminado y publicado a principios del próximo año", anticipan.

Edición de aniversario

Además, preparan una edición 25 aniversario de su aclamado disco de debut, Everybody Else Is Doing It, So Why Can't We? (1993), que contendrá una versión remasterizada junto a material inédito que en su momento prefirieron guardar.

Esta reedición ya estaba en camino para ver la luz este marzo, pero los planes cambiaron tras la muerte de O'Riordan.

Saldrá a finales del año

El resto de la banda detalla que después de pensarlo mucho, decidieron terminar lo empezado, aunque Dolores ya no esté, es necesario terminarlo, apuntan. "Así que este es el plan, acabar el proyecto y tener esta edición 25 aniversario a finales de este año".

GIRA

# Paty Cantú al Auditorio Nacional

Paty Cantú, se presentará el próximo viernes 1 de junio en el Auditorio Nacional como parte de su gira #333, la cantante y compositora mexicana lanzó recientemente su sencillo "Natural", tema escrito y producido por ella en colaboración con el puertorriqueño Juhn. La canción, que es una fusión pop con el género urbano, forma parte de su nueva producción discográfica titulada #333, en donde comparte créditos

con artistas como Nervo, Karol G, y muchas sorpresas más que se irán descubriendo de los próximos meses.

Actualmente realiza una extensa gira de promoción por toda la República Mexicana y Latinoamérica, donde ha sido recibida con los brazos abiertos no solo por su calidez, sino también por la frescura que transmite. Algunos de los países que ha visitado en este tour son Colombia, Chile, Argentina, Ecuador y Perú.



GENARDO RUIZ

**HERALDO** LA CAPITAL DEL CINE

**BLACK PANTHER** LONG LIVE THE KING

**LA MALDICIÓN DE LA CASA WINCHESTER**

**SENDERO TOLUCA**

**ZINACANTEPEC**

**REGLAS** CUARENTA HORAS MÁS EN UN MÚNDO

NOTA: LOS HORARIOS ESTÁN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

**¿VEN A VISITARNOS!**

**¿Tienes algún conocido Ciego o Débil Visual?**

Atención a niños, adolescentes y adultos. Cobramos cuota de recuperación de acuerdo a estudio socio-económico

**Horario: 9:00 a 14:30 de lunes a viernes**

**Cursos y Talleres**

- Lectura y escritura en Braille
- Orientación y movilidad
- Actividades de la vida diaria
- Computación
- Entre otros...

**INSCRIPCIONES ABIERTAS**

Instituto Literario No. 427  
Col. San Sebastián, Toluca Méx.  
Informes: (722) 270-3565